

## FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS RADIOFÓNICOS

### 1.- Nombre del programa

Indicar el nombre del programa que no esté en uso en medios paceños.

### 2.- Géneros radiofónicos.

Describir las características del programa respecto a género radiofónico.

### 3.- Objetivos del programa.

Describir los alcances del programa radiofónico.

### 4.- Público Meta:

Describe el tipo de público al que va dirigido el programa.

### 5.- Tipo de programa:

Para definir el tipo de programa, considere una o varias de las categorías que se incluyen a continuación:

- a) Programa periodísticos de información de variedad o temas especializados.
  - i. **Noticias:** Servicio informativo de variedad o especializado.
  - ii. **Crónicas:** Relato radiofónico de la realidad en la que el periodista describe personajes, hechos y contextualiza acontecimientos aportando con un estilo propio.
  - iii. **Reportajes:** Género radiofónico que pretende narrar y describir hechos y acciones de interés para el oyente, proporcionando un contexto de interpretación y análisis amplio, profundo, con la utilización de múltiples fuentes.
  - iv. **Informe:** Es la exposición detallada de un tema de actualidad mediante datos no solo recientes, sino también retrospectivos y complementarios.
  - v. **Entrevista:** Diálogo entre entrevistador y entrevistado se complementa con un conjunto de datos.
  
- b) Programa de opinión.
  - i. **Debate:** Voces distintas aportan puntos de vista diferentes o contrapuestos sobre un tema y su problemática.
  - ii. **Tertulia:** Análisis con riqueza expresiva y una personalización muy intensa en los mensajes transmitidos, realizada con un grupo plural de participantes.
  - iii. **Comentario:** Interpretación valorativa sobre la actualidad, el comentario se presenta en forma de monólogo breve sin otro complemento sonoro que el texto elaborado por el propio comentarista.



**8.- Duración:**

Especifique el tiempo de duración del programa.

**10.- Horario y fechas de emisión (estreno)**

Especificar en base a un calendario desde junio a febrero 2018.

**11.- Horarios de grabación. (si se requiere)**

Especificar días de la semana y horas.

**10.- Horario propuesto:**

Sugiera el horario ideal de transmisión para el programa. Explique por qué seleccionó ese horario.

**11.- Nombre del productor:**

Especifique el nombre del productor del programa.

**Aclaraciones importantes:**

1. Los proyectos radiofónicos presentados a APLP Radio, serán evaluados por el Consejo de Programación, instancia colegiada que define la aprobación de proyectos.

2. Los interesados deberán llenar el presente formato, así como adjuntar una carta de presentación del proyecto incluyendo los siguientes datos:

- Nombre completo de la serie o programa.
- Datos generales del o los responsables del proyecto (nombre y dirección, teléfono, celular y/o correo electrónico).
- Fecha de presentación de la propuesta: (día, mes y año).

**RECEPCIÓN DE PROYECTOS**

El horario para recibir los proyectos radiofónicos es de 8:30 a 12:30 hrs y de 15:00 a 18:00. En las instalaciones de Radio APLP, la fecha límite para la presentación de los proyectos es el 19 de junio.